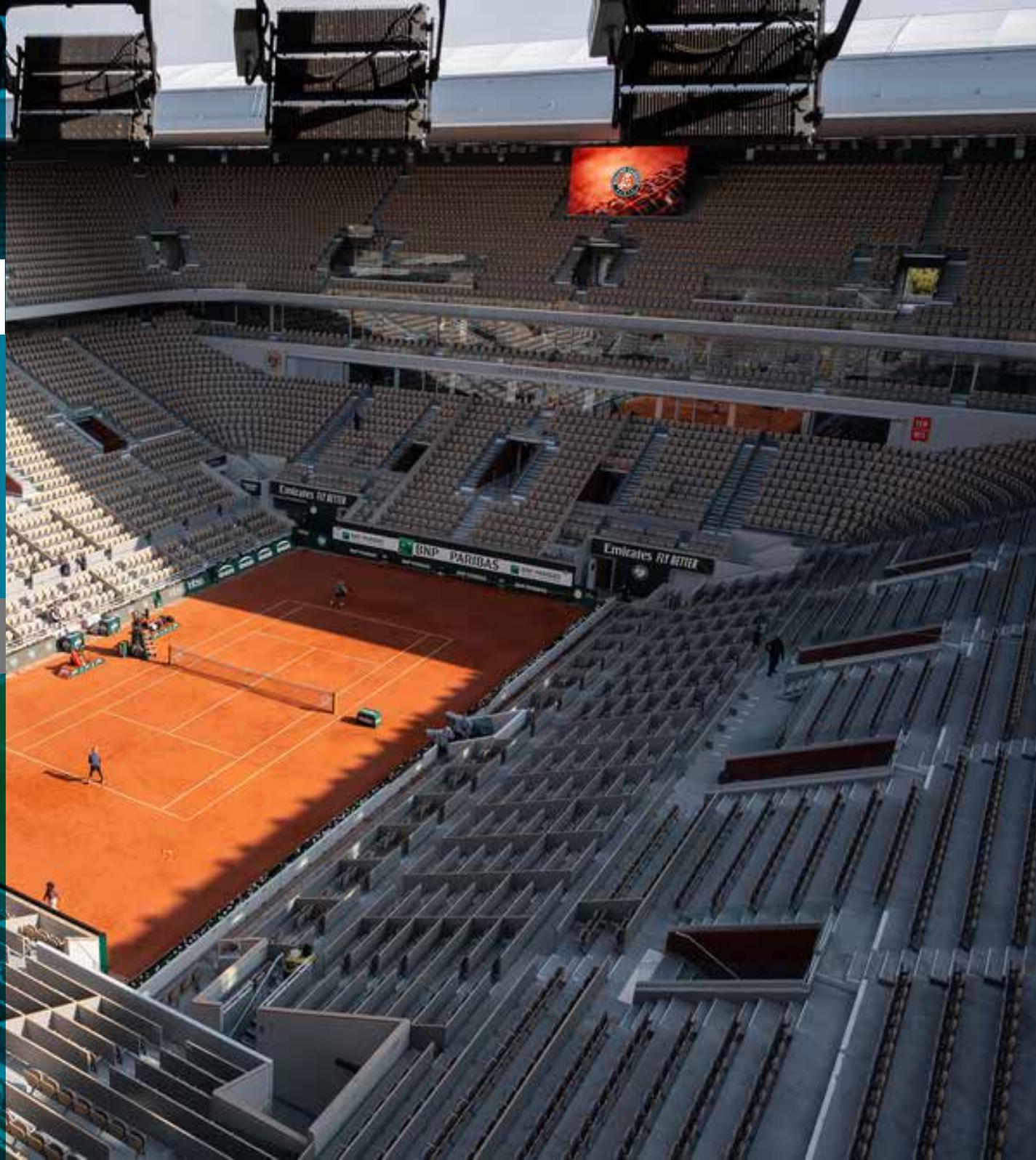


Défilé Debout en Bouts

Des amputés appareillés sur le court central de Roland-Garros :
une première !

8 octobre 2025 - 19h

DEBOUT
EN BOUTS





Le 8 octobre, la Fashion Week se prolonge...



Pour marquer les esprits et avoir un retentissement encore plus fort, l'association **Debout en Bouts** (www.deboutenbouts.fr) a décidé de prolonger la Fashion Week le 8 octobre avec le premier défilé pour amputés sur le court central de Roland-Garros : un événement inédit dans un lieu prestigieux.

Cette association, lancée en juillet dernier par le journaliste de France Télévision **Matthieu Lartot**, a pour but de **financer les prothèses de personnes amputées** en dehors de toute prise en

charge assurancielle, institutionnelle ou autre, et de **sensibiliser l'opinion publique sur l'iniquité de la prise en charge financière des prothèses** en fonction de l'origine de l'amputation et par conséquent, tenter de faire évoluer la législation sur cette prise en charge.

Une trentaine de personnes appareillées – hommes, femmes, enfants, para-athlètes, personnalités et anonymes, de 9 à 70 ans – défilent donc en octobre prochain pour porter les messages de l'association de manière impactante et innovante afin d'interpeller et de sensibiliser les pouvoirs publics et le grand public.



Une trentaine de personnes appareillées défilent pour faire bouger les lignes.





Gilles Moretton

Président de la Fédération Française de Tennis

« La Fédération Française de Tennis est fière d'accueillir au sein du Stade Roland-Garros le défilé de l'association Debout en Bouts. Nous serons notamment heureux d'y retrouver Cléo, jeune joueuse de tennis-fauteuil qui fait partie de l'équipe des ramasseurs de balles du tournoi de Roland-Garros 2025, mais aussi Pauline Déroulède et Stéphane Houdet, fers de lance du tennis-fauteuil français ! Avec ce défilé organisé dans le cadre magique du court Philippe-Chatrier, c'est un message fort que nous portons : celui de soutenir les personnes amputées, et d'œuvrer pour un sport plus accessible. Ce message est cher à la FFT, qui chaque année organise un tournoi de Roland-Garros qui se veut toujours plus inclusif, en valorisant notamment le tennis-fauteuil et les différentes pratiques de Para tennis. Nous avons hâte d'accueillir ce superbe événement au sein d'un stade qui est désormais ouvert tout au long de l'année. »



Matthieu Lartot

Fondateur de l'association Debout en Bouts

« Organiser ce défilé à Roland-Garros avec Debout en Bouts, c'est un acte fort, à la fois symbolique et politique. C'est faire entrer, dans un lieu de prestige, de performance et d'excellence, des corps souvent invisibilisés.

Chaque participant incarnera une réalité : celle des inégalités persistantes dans l'accès au grand appareillage orthopédique, selon la nature de l'amputation.

À travers ce défilé, nous voulons interpeller, sensibiliser, mais aussi célébrer : la force de celles et ceux qui se tiennent debout malgré tout. Le 8 octobre prochain, à Roland-Garros, nous ferons un pas de plus pour l'équité et la visibilité.

Nous ferons de ce défilé un moment où les regards changent et les corps s'affirment. Merci à Roland-Garros de nous ouvrir ses portes, aux partenaires qui vont rendre cet événement possible et à chaque participant de marcher pour tous ceux qui ne le peuvent pas encore ! »

Partenaires
officiels :

sanofi

un *million*
de conversations

zalando

SALOMON
FOUNDATION

 **PROTEOR**

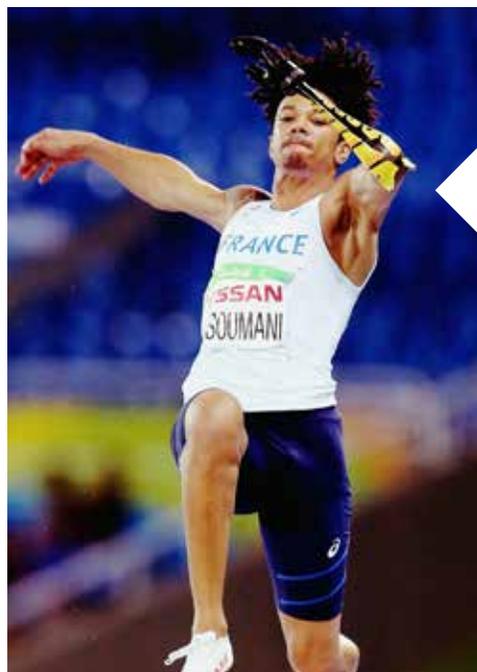
Découvrez quelques uns des modèles qui défilent...

Matthieu Lartot

45 ans

Passionné de rugby, Matthieu pratique ce sport dès ses 5 ans. À 16 ans, il se blesse au genou, ce qui permet aux médecins de découvrir une tumeur dans cette zone. Ne pouvant plus jouer au rugby, il décide alors de se réorienter vers le journalisme. Il se spécialise dans la couverture des matchs de rugby, et commente en 2003 son premier tournoi (Les 6 Nations). Il intègre officiellement France Télévisions en 2004.

En avril 2023, Matthieu annonce dans les médias que suite à une récurrence de son cancer du genou, il doit se faire amputer de la jambe. Il se met alors en retrait de la télévision et revient à l'antenne quelques mois plus tard pour commenter la Coupe du monde de rugby.



Pauline Déroulède

34 ans

Pauline est une athlète française de haut niveau, spécialisée en tennis-fauteuil.

Victime d'un accident de la route en 2018, elle poursuit sa carrière sportive avec détermination après une amputation au-dessus du genou gauche.

Engagée pour une meilleure inclusion et la sécurité routière, elle combine excellence sportive et actions citoyennes. Pauline se distingue par sa résilience, son dynamisme et son ambition de représenter la France au plus haut niveau. Elle incarne une nouvelle génération de sportives engagées et inspirantes.



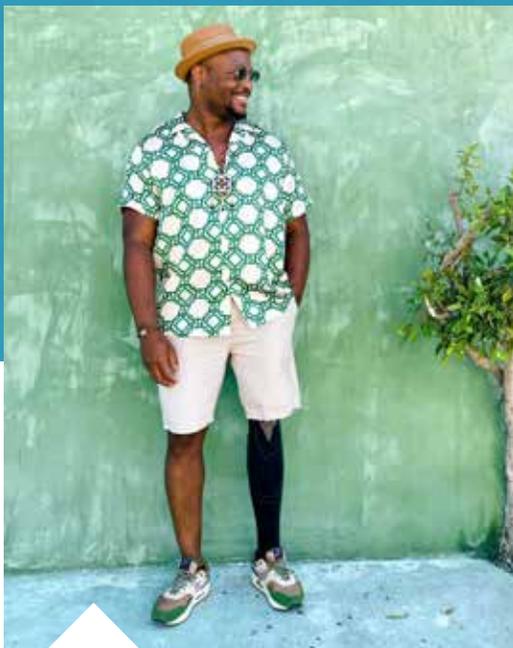
Arnaud Assoumani

39 ans

Arnaud est un athlète handisport français de triple saut et de saut en longueur (il est né sans avant-bras gauche).

C'est en regardant les championnats du monde d'athlétisme à la télévision, à 5 ans, qu'il a eu un coup de cœur pour le saut en longueur. Cette passion le mènera sur de nombreux podiums : champion paralympique (6 Jeux entre 2004 et 2024) et multiples médailles aux championnats du monde et d'Europe.

Également leader d'opinion, conférencier et conseiller stratégique, il intervient par exemple sur les questions en lien avec la diversité et l'impact sociétal. Il est aussi artiste et utilise la narration et l'émotion pour créer de nouveaux récits de changement.



Issa Nlareb

35 ans

Après avoir perdu sa mère et vécu dans la rue dès l'âge de 11 ans, c'est là qu'Issa découvre le golf. Il survit en ramassant et revendant des balles perdues, puis devient caddie avant de se hisser au plus haut niveau africain. En 2015, il devient numéro 1 sur l'African Golf Tour mais en 2018, alors en pleine ascension, il est atteint d'une méningite foudroyante qui provoque l'amputation de ses 2 jambes et de la plupart de ses doigts. Aujourd'hui, il a dépassé son niveau d'avant et évolue à nouveau sur le circuit professionnel Alps Tour (seul joueur à mobilité réduite engagé sur cette compétition) et sur le circuit handi-golf (8^e joueur mondial). Il a remporté de nombreux tournois en 2023 et 2024 et a porté la flamme olympique de Paris 2024 lors de son passage à Evian.



Richard alias Richard Bionic

36 ans

Six ans après son accident de la circulation causé par un tiers, avec délit de fuite, Richard fait le choix en 2017 de se faire amputer d'une de ses jambes. Après avoir traversé une grosse dépression, il commence à parler de son quotidien sur les réseaux sociaux. Aujourd'hui âgé de 36 ans, il est vidéaste et créateur de contenu pour sensibiliser avec humour sur les prothèses et l'amputation, et encourager les personnes en situation de handicap à réaliser leurs rêves.

Edgard John-Augustin (Bionic Body)

40 ans

A l'âge de 4 ans il est victime d'un grave accident de voiture qui lui coûtera ses deux jambes. Il subit alors de nombreuses opérations suite à ses amputations tibiales. Enfant, malgré son handicap, il aimait courir, grimper aux arbres et nager mais l'adolescence va être une période plus difficile. Il commence à s'isoler pour éviter le regard des autres, il prend du poids et ne fait plus de sport. Un jour, il décide de s'inscrire à une séance d'essai dans une salle de sport locale. C'est le coup de foudre pour le milieu du fitness. Alors âgé de 23 ans, il s'aventure dans cette nouvelle passion sportive et façonne petit à petit le personnage qui fera parler de lui : « Bionic Body ». Se montrer et partager est désormais un moyen d'aider toutes les personnes qui ont du mal à accepter leurs différences. Pour cela, il crée son compte Instagram qui est aujourd'hui suivi par 400 000 personnes. Il a obtenu le statut de bodybuilder professionnel en 2016 et a remporté depuis de nombreux titres. Il concourt aujourd'hui encore sur des scènes internationales dans les compétitions handisports et valides.



Lyse

13 ans

Lyse est une jeune fille de 13 ans passionnée par la gymnastique. Elle a commencé à ressentir une gêne à la cheville droite fin 2018. Après de multiples investigations, ce n'est qu'en 2020 qu'on lui trouvera une tumeur, d'abord considérée comme bénigne. Elle n'a que 8 ans.

Cette tumeur a récidivé en 2021, année où le synovialosarcome a enfin été diagnostiqué. Elle subit alors chimiothérapie et radiothérapie pendant plusieurs mois mais après deux ans et demi de calme, en décembre 2023, lors d'un contrôle de routine, sa maladie est de retour pour la troisième fois. Lyse endure une fois de plus de la chimiothérapie mais devra également subir une amputation tibiale droite en avril 2024 afin d'éviter une ultime récurrence et de lui sauver la vie.

Elle reprend la gymnastique munie d'une lame de course depuis mars 2025, moins d'un an après son opération.



Priscille Déborah

50 ans

Suite à deux années d'intense dépression, Priscille tente de se suicider en se jetant sous le métro.

Elle se réveille en 2006 amputée de ses deux jambes et de son bras droit. Elle se bat pour retrouver le bonheur et, huit ans plus tard, elle vit de la peinture, passion et vocation qu'elle avait délaissée.

Aujourd'hui artiste peintre autodidacte, elle est la première femme française « bionique » à contrôler sa prothèse de bras par la pensée. Lors de performances artistiques, elle peint en direct afin de sensibiliser au handicap. Elle raconte son parcours de résilience dans deux ouvrages autobiographiques *La peine d'être vécue* et *Une vie à inventer*.



Ethan Maduro

10 ans

Ethan a été amputé fémoral à l'âge de 3 ans suite à un accident domestique. Equipé d'un genium depuis 2023, il a aussi des prothèses de sport depuis l'âge de 5-6 ans (lame de course), ce qui lui a permis de vivre avec beaucoup plus de facilité son handicap.

Aujourd'hui, Ethan fait de la natation en compétition (sans prothèse), de l'escalade, de la course, du roller et du foot... Il est la preuve que quand on est bien appareillé, on peut faire de grandes choses !



Grace Wembolua

29 ans

À l'âge de 5 ans, lors d'un tragique incendie dans son immeuble à Saint-Denis, Grace perd sa mère et son frère. Gravement brûlée, elle doit être amputée des deux jambes. Après avoir suivi normalement ses études, elle se passionne pour le sport au lycée où elle y pratique l'athlétisme et la natation. En 2012, alors âgée de 15 ans, elle découvre le handisport et participe notamment à un test de sélection du pôle France Basket à Talence avec brio. Très vite, elle devient un pilier de l'équipe de France de handibasket féminine et de l'équipe de France Espoir et en 2016, elle participe aux Jeux paralympiques à Rio. Elle possède désormais un riche palmarès sportif. Aujourd'hui mannequin (ambassadrice d'une prestigieuse marque de cosmétique) et conférencière engagée, elle milite pour la diversité, l'acceptation de soi et la beauté des différences.



Dimitri Pavadé

35 ans

Dimitri est un athlète paralympique originaire de La Réunion, amputé de la jambe droite à 18 ans suite à un accident du travail. Il découvre le sport comme exutoire et devient vice-champion paralympique de saut en longueur à Tokyo 2021, établissant un record personnel à 7,39 m. Après une 4^e place à Paris 2024 malgré une lourde blessure, il rêve désormais de Los Angeles 2028.

Engagé et inspirant, il milite pour la diversité et l'inclusion à travers ses prises de parole et ses conférences.



Alexandra Nouchet

27 ans

Née avec une anomalie congénitale, Alexandra est une athlète paralympique spécialisée dans le 100 m, le saut en longueur et le lancer de poids. Elle commence son parcours sportif en tant que nageuse, un sport qu'elle pratiquera un peu plus de 12 ans. C'est suite à une blessure, de nombreuses chutes, l'utilisation constante de son genou droit qu'elle se verra se faire amputer afin de pouvoir contrer les douleurs générées par celui-ci, en janvier 2025. Détentrice du record du monde de lancer de poids (dans sa catégorie de handicap), elle mène également en parallèle un projet professionnel au sein de l'équipe communication dans la direction EDF Commerce (Nord ouest).

Mathieu Baumel

49 ans

Mathieu a déjà tout gagné ou presque en rallye-raid. Quatre fois vainqueur du mythique rallye Dakar, 3 titres de Champion du Monde. Fin janvier 2025, sa trajectoire a connu un coup d'arrêt brutal, renversé par une voiture, grièvement blessé aux jambes, hospitalisé et plongé dans un coma artificiel, le copilote a dû être amputé de la jambe droite. Dès son réveil, il affiche un moral de battant et une ambition intacte : revenir dans l'habitacle dès que possible, avec en ligne de mire le Dakar 2026...



Fayçal Toumi

29 ans

Fayçal est un danseur professionnel et un éducateur spécialisé dans la protection de l'enfance. À 24 ans, les médecins lui diagnostiquent une tumeur au pied, qui a entraîné son amputation de la jambe gauche. Sportif passionné, Fayçal danse depuis l'âge de 13 ans et a consacré une grande partie de son temps au ski et à la randonnée avant sa rééducation.

Il participe au développement du pied de Salomon pour les skis de descente et de randonnée, et pouvoir le chausser lui a donné l'impression de vivre une seconde vie. Danser avec la lame Hopper lui permet également de vivre pleinement l'instant présent. Aujourd'hui, il considère son amputation comme une opportunité.



Eva Cajan

33 ans

Accidentée lors d'un shooting photo en 2014, Eva, aujourd'hui âgée de 33 ans, voit sa vie basculer. Ce choc devient le point de départ d'un parcours de résilience, de reconversion et de dépassement. Aujourd'hui installée au pied du Mont Ventoux, elle est ostéopathe et accompagne notamment des sportifs, avec une approche sensible et précise forgée par son propre vécu. Également sportive accomplie, membre de la para-team Salomon, Eva transforme son handicap en force et repousse ses limites sur les sentiers de trail. Elle incarne une trajectoire de courage et d'équilibre.

Cléo & sa maman Delphine

13 ans & 55 ans

Le 24 janvier 2015, alors âgées respectivement de 3 ans et demi et de 45 ans, Cléo et Delphine sont percutées à haute vitesse alors qu'elles étaient au marché, par un véhicule conduit par une dame de 89 ans qui a confondu frein et accélérateur.

Le pronostic vital de Cléo a été engagé et elles ont dû très vite être amputées, Cléo au niveau de la hanche, et Delphine sous le genou.

Cléo est équipée d'une prothèse dite « canadienne » (attachée à un corset) et Delphine est équipée d'une prothèse tibiale.

Cléo pratique le tennis-fauteuil à haut niveau, elle est championne de France 2024, et aimerait participer aux Jeux paralympiques de 2028. Elle pratique aussi le ski sur une jambe, (elle est Étoile d'argent ESF).

Delphine, quant à elle, pratique le pilate et le ski équipée d'une prothèse.



Stéphane Houdet

54 ans

Dès 8 ans Stéphane joue au tennis et obtient un bon classement, avant son accident de moto en 1996 qui lui fait perdre la mobilité de sa jambe gauche.

Il devient très vite numéro 1 français en handigolf mais en décembre 2004, il décide de se faire amputer afin de retrouver une certaine mobilité.

Sa vie prend un tournant en 2005 lorsqu'il découvre le tennis-fauteuil. C'est le début d'une carrière qui le mènera à la première place mondiale et au cours de laquelle il deviendra triple champion paralympique et obtiendra 23 titres dans les tournois du grand chelem.

Il a également été porte-drapeau de l'équipe de France aux Jeux paralympiques de Pékin en 2021.



Le défilé sera suivi d'une vente aux enchères afin de récolter des fonds pour l'association.



Les médias

Une couverture optimale



Après l'importante médiatisation de Matthieu Lartot suite à l'annonce de son amputation et de la création de Debout en Bouts, **ce premier événement d'ampleur de l'association ne manquera pas de susciter un fort engouement médiatique** en amont, le jour J et post-événement.

Plan média

- Annonce de l'événement dans les médias (presse, TV, radio et web) en amont.
- Campagne médias : publication du visuel générique de l'événement (présence des logos des partenaires).
 - Présence de journalistes le jour J.
 - Envoi d'un ours d'images aux TV pour reprises dans JT et émissions.
 - Envoi d'un communiqué de presse avec photos du défilé le soir même (presse, web, radio).
- Invitation de Matthieu Lartot et/ou autre guest ayant défilé, en plateau sur des émissions de talk.

Budget

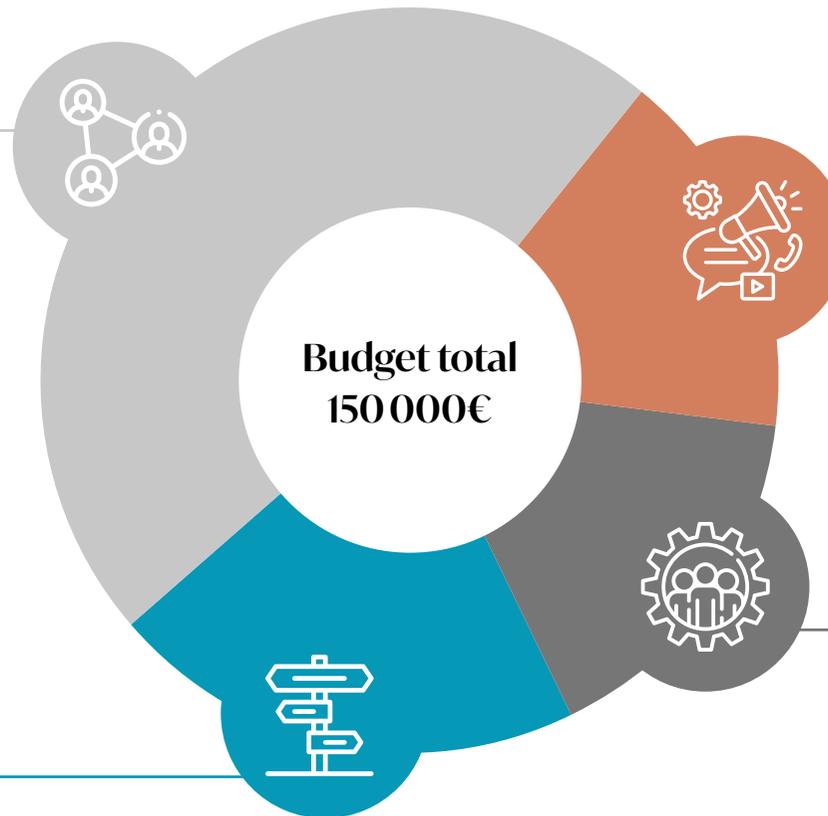


Equipe orga 71000 €

- Chef de projet : conception, organisation et coordination de l'ensemble du projet
- Assistant chef de projet
- Directeur de production / régisseur
- Directeur artistique

Logistique, moyens techniques & matériel 31000 €

- Déplacement, hébergement, repas mannequins
- Signalétique/déco
- Couverture terrain
- Location mobilier



Communication 24 000 €

- Relations médias
- Réseaux sociaux
- Création des outils de communication

Prestataires extérieurs 24 000 €

- Hôtesse
- Speaker
- Sécurité
- Traiteur
- Captation vidéo
- Photographe
- Maquilleur/coiffeur
- Styliste

Devenez partenaire !



S'associer à cet événement impactant, engagé et porteur de valeurs fortes dans un lieu exceptionnel, c'est :

- participer à une opération inédite ;
- en externe, bénéficier d'une action de communication originale et positive en montrant les valeurs de son entreprise ;
- en interne, profiter d'un événement rassembleur, favorisant la cohésion et le dialogue entre les équipes ;
- s'associer aux valeurs véhiculées par le défilé : la solidarité et l'engagement.



Sponsoring



Pour soutenir ce projet nous vous proposons différents packages de sponsoring :

Or _____ 50 k€

Visibilité du logo au premier niveau sur l'ensemble des outils de communication :

En amont

- Visuel générique (plan médias à préciser)
- Communiqués de presse
- Plaquette et site internet
- Réseaux sociaux
- Carton d'invitation

Le jour J

- Signalétique : beach/flag et kakémonos (espace accueil invités, sur le chemin entre l'entrée et le central), pannautique et fond d'itw/photo call sur le Central, dans espace cocktail (salon VIP FFT), tenues hôtesse
- Prise de parole d'un représentant de l'entreprise lors du défilé
- Mentions speaker
- 20 places avec accès cocktail
- Présence de goodies dans le welcome pack
- Réseaux sociaux et plateforme streaming

Argent _____ 25 k€

Visibilité du logo au deuxième niveau sur l'ensemble des outils de communication :

En amont

- Visuel générique (plan médias à préciser)
- Communiqués de presse
- Plaquette et site internet
- Réseaux sociaux
- Carton d'invitation

Le jour J

- Signalétique : beach/flag et kakémonos (espace accueil invités, sur le chemin entre l'entrée et le central), pannautique et fond d'itw/photo call sur le Central, dans espace cocktail (salon VIP FFT), tenues hôtesse
- 10 places avec accès cocktail
- Présence de goodies dans le welcome pack
- Réseaux sociaux et plateforme streaming

Bronze _____ 10 k€

Visibilité du logo au troisième niveau sur :

Le jour J

- Signalétique : beach/flag et kakémonos dans l'espace accueil invités, sur le chemin entre l'entrée et le central, dans l'espace cocktail (salon VIP FFT)
- 5 places avec accès cocktail



Contact

Anne Bayard

+33 6 63 61 26 51

anne@bayard-unlimited.com



Avec la participation de :

vae solis
COMMUNICATIONS